

Het Maria-altaar in de Onze-Lieve-Vrouw-Geboortekerk van Nazareth



COLLECTIE

Privécollectie Manuel Van den Abeele

INVENTARISNUMMER

D_MVDA_2021_OLV-altaar

BESCHRIJVING

Het dorp Nazareth ontwikkelde zich vanuit een nederzetting die zich rond een boom met daaraan een Mariabeeld had gevestigd. Volgens de overlevering is het houten Mariabeeldje in de Nazarethse kerk dit bewuste beeldje. Dit zou kunnen, maar het is geen zekerheid. Wel zeker is dat het eikenhouten beeldje in de Nazarethse kerk eeuwenoud is. Het heeft een terechte ereplaats op het Maria-altaar in de kerk. Dankzij dit beeldje is er al sinds jaar en dag een bloeiende Mariacultus in Nazareth. Ieder jaar wordt het beeldje op het feest van Onze-Lieve-Vrouw-Geboorte (8 september) meegedragen in de Mariale Ommegang. Hoewel de cultus van Maria na W.O.II aan populariteit heeft ingeboet, wordt het beeldje nog dagelijks bezocht door gelovigen die steun vragen aan Onze-Lieve-Vrouw. Het Maria-altaar in de Nazarethse kerk is een buitenbeentje. Altaren gewijd aan Onze-Lieve-Vrouw staan traditioneel in de linkerbeuk van de kerk, maar hier staat het altaar rechts. Aan het Mariabeeldje worden miraculeuze toegeschreven. Hierover kan men sceptisch zijn, maar het is wel een half mirakel dat het tere eikenhouten Mariabeeldje de tand des tijds heeft doorstaan zonder al te grote schade.

OBJECTTYPE

postkaart

PLAATSEN

Nazareth

DATERING

1925-1934

TREFWOORD

Onze-Lieve-Vrouw , Kerk, Mariale Ommegang